

CV for Monica Borg Fure

Hoff terrasse 11, 0275 Oslo Tel: 92 63 54 71 epost: monica@blendwerk.no

Medlem av Norsk Skuespillerforbund

Utdanning:

2013-2015 Master i Kunnskapsledelse v/HINT og Business School of Copenhagen
2005 Bachelor i Utviklingsstudier ved Høgskolen i Oslo
1999 – 2000 Grunnfag Sosial Pedagogikk v/ Høgskolen i Telemark
1992 – 1994 Teater X Teaterskole ledet av Kenneth Dean

Stipend:

2010 – 2013 3-årig arbeidsstipend fra Statens Kunstnerstipend
2007 Materialstipend
2006 1 år arbeidsstipend for yngre kunstnere fra Statens Kunstnerstipend

Arbeidserfaring

2005 -2015 **Blendwerk teater** En av to kunstneriske ledere. www.blendwerk.no. Blendwerk har produsert 7 forestillinger . De har turnert med sine forestillinger i Norge på kulturhus, teater og skoler.
2010-2015 **Høgskolelærer** i skuespillerteknikk på Westerdals Oslo ACT
2008-2010 **Kampanjeleder Redd Barna i for "Vennligst forstyr!"**

Skuespillererfaring Film og TV:

2011 – 2017:

Costa del Kongsvik ses. 7	Rolle: Henriette	For TVNorge
Grenseland	Rolle: Kjersti	For Speislenheten Tv 2
Valkyrien	Rolle: Anne (politi)	For: NRK
Costadel Kongsvik Ses. 6	Rolle: Henriette	For:TVNorge
Helt Perfekt	Rolle: Mari	For:TVNorge
"Samtalen"	Rolle Mor	Regi: Sheriff film
"Tre Dalmatinere",	Rolle Gunn	Regi: Ingrid Stenersen
"Hotel Cæsar",	Rolle Malin Kristiansen	Regi: flere
"Stilhet er også en lyd"	Rolle: Lærer	Regi: Campos, for Westerdals
3 Kortfilmer	Filmskolen på Lillehammer	Regi: Registudenter
"Barnesamtalen"	Rolle Barnevernpedagog	Regi: Jarle Eskedal/Cynergi
"Jenter"	Rolle: Dina	Regi: NRK Super. flere
"Spesialenheten"		TV3 for Rubicon TV AS
"Hverdagsliv Meny"	7 reklamefilmer	Regi: Nikolay Cleve Broch

2003 – 2007:

"Film Spring 2007"	filmprosjekt i Polen	Regi: Slawomir Idziak
"Verdens Ende"	novellefilm	Regi: Guro Brusgaard
"Backfish "	opplysningsfilm for Alternativ til Vold	Regi: Terje Ranæs
"Drømmen om Norge"		Regi: NRK Kulturavdelingen
"Hotell Cæsar"	Rolle: Randi	Regi: Tom Sterri
"Arvelig belastet"		Regi: Christian Brym /NRK Drama

1997 – 2002:

"Brigaden B – 04"	Rolle: Britt	Regi Erik Poppe /NRK Drama
"Schpaaa"	Rolle: Dopa dame	Regi: Erik Poppe
"Salige er de som tørster"		Regi: Karl Jørgen Kiønig

Skuespillererfaring fra teater.

2016 Akershus teater

"Jeg kommer snart" Hovedrolle: Selma Regi: Vibeke Flesland Havre

Thesbiteateret

"As you like it" Rolle: Jaques Regi: Mads H. Jørgensen

2005-2015 Skuespiller i Blendwerk Teater (7 produksjoner)

2003 – 2006 Det Åpne Teater

"Langerleverlivet" Rolle: div Regi: Kari Koksvik

"Snakk med framtiden" Tekst og drama verksted-lesninger

"Bombe – føljetong" Regi: 4 regissører og 4 dramatikere

"Scenebluss"

2004 – 2007 Fabula Rasa

"Den hemmelige hage" Rolle: Mary Regi: Nina Ossavy

2004 – 2005 Teater Ibsen

"Predikanten" Rolle: Frk Svendsen Regi: Inger Buresund,

"Den hemmelige hage," Regi: Nina Ossavy, Fabula Rasa Premiere: Teater Ibsen

1998 – 2003 Grenland Friteater

"Smuglere" Regi: Tor Arne Ursin.

"Dreamstation" Regi: Geddy Aniksdal

"Den innbilt syke" Regi: Lars Vik co prod med Riksteateret

"Fomlesens ferie" Regi: Vik/Ursin, Turné: kulturhus og institusjonsteatre i Norge

"Høyt spill" Regi: Geddy Aniksdal, Turné Norge

"Hunden" Regi: Tor Arne Ursin

"Scenebluss"

Lydbok 2010/2011

Stjernestøv og løgner (Nemi-lydbok) av Lise Myhre, Rolle: Nemi. Regi ved Monica Ruud, produksjon: Fantasight Lyddesign

Regierfaring - teater 2014

"Anakonda" av Sarah Doyle, regi med Terje Raner, for Blendwerk/ Samarbeid med Oslo Nye Teater og Hilde Hannah Buvik.

Regierfaring - film 2012 - 2014

"posterestante" kortfilm "

Try your right", animasjonsfilm for Redd Barna.

"Våger du å drømme?", dokumentarfilm. Antatt på Norsk dokumentarfilmfestival og distribueres ut gjennom NFI på Filmrommet.no

Utarbeidelse av manus:

"posterestante" kortfilm -manus sammen med Terje Raner

"Å leve på kode 6"- enakter manus sammen med Terje Raner.

"Egletyne Jebb" – korttekst for Redd Barna

"Våger du å drømme?" – kort dokumentarfilm.

Leder kurs i formidling og presentasjonsteknikk.